

Bei Aufführungen des Großen Zapfenstreiches in Bayern wird statt des Chorals
"Ich bete an die Macht der Liebe" von Bortnjanskij
das Bayrische Militärgebet von J.C. Aiblinger gespielt.

Melodie in C

Bayrisches Militärgebet

Johann Caspar Aiblinger (1779 - 1867)

Feierlich

Bearbeitung: H. Rappel

