

# IT'S A BEAUTIFUL DAY

Direktion in C

Pop-Swing (♩ = 144) ♩ = ♪<sup>3</sup>

Flt / Klar / Sax

Words and Music by

Michael Bublé,

Alan Chang and Amy Foster

Arranged by Erwin Jahreis

*f* Flt / Klar / Sax

*f* Trp

*f* Pos / Tenh 1 / Bar

*f* B $\flat$  Hrn / Tenh 2+3

Bar-Sax *f*  
Bs *f*

5 (A) Klar / Alt-Sax / Ten-Sax 1

*mf* Ten-Sax 2 / Bar-Sax

*mf* Pos / Tenh 1 / Bar

B $\flat$  *mf* F E $\flat$  B $\flat$

Hrn *mf*

Bs *mf*

10 (B) 1.x Ten-Sax / Bar-Sax / Tenh 1 / Bar Soli bis \*  
2.x tacet bis \*

1.x Pos tacet bis \*  
2. x Soli bis \*

*mf*

F G $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  Hrn / Tenh 2+3 F

*mf* Bs

© 2013 I'm The Last Man Standing Music Inc, WB Music Corp, Ihan Zhan Music, Warner-Tamerlane Publishing Corp,

Songs From The Heatley Cliff and Kobalt Music Services America Inc, USA

This arrangement © 2014 I'm The Last Man Standing Music Inc, WB Music Corp,

Ihan Zhan Music, Warner-Tamerlane Publishing Corp,

Songs From The Heatley Cliff and Kobalt Music Services America Inc, USA

(66.67%) Warner/Chappell North America Ltd, London W6 8BS

Reproduced by permission of Faber Music Ltd / All Rights Reserved.

Musikverlag Bernhard Geiger

Rodacher Straße 6

96317 Kronach

Tel.: 09261-95553 Fax: 09261-61588

Alle Rechte vorbehalten !

Fotokopieren

strengstens verboten !

1.x + Klar / Alt-Sax bis \*

\* 2.x tacet bis \*

15

1.x Trp tacet bis \*  
2.x Soli bis \*

*mf*

Gm Eb Bb F Gm

20

Flt / Klar 1

1.x Ten-Sax / Bar-Sax / Tenh 1 / Bar tacet bis \*  
2.x Soli bis \*

1.x Pos Soli bis \*  
2.x tacet bis \*

1.x Klar 2+3 / Alt-Sax tacet bis \*  
2.x Klar 2+3 / Alt-Sax Soli bis \*

1.x Trp Soli bis \*  
2.x tacet bis \*

Eb Gm D5+ D

25

Flt / Klar / Alt-Sax

*cresc.*

Trp

*cresc.*

\* Pos / Tenh 1 / Bar / Ten-Sax / Bar-Sax

Gm D5+ D Eb

*cresc.*

*cresc.*