

# Das Feuer brennt weiter

Musik + Text: Ernst Hutter,  
Gustl Gstettner  
Bearb.: E. Hutter

$\text{♩} = 120$

Gesang

1. & 2. Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1. Klarinette

2. Klarinette

3. Klarinette

Bass-Klarinette

1. Alt-Saxophon

2. Alt-Saxophon

1. & 2. Tenor-Saxophon

Basson-Saxophon

1. Trompete in B

2. & 3. Trompete in B

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

1. & 2. Horn in F

3. Horn in F

1. & 2. Posaune

3. Posaune

Tenorhorn in B

Basson

1. & 2. Bass

Drumset

Cymb.  
Sn. Dr.  
Ba. Dr.

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fgt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flh.

2. Flh.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnzhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

1. a voce

mf

mp

ad lib

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

14 15 16 17 18 19 20

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

21 22 23 24 25 26 27

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Trombn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

28 29 30 31 32 33 34

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Trombn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

35 36 37 38 39 40 41

**Coda** **Trio**

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnchn.

Bar.

1. & 2. Bass.

Drumset

42 43 44 45 46 47 48

51

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnchn.

Bar.

1. & 2. Bass.

Drumset

49 50 51 52 53 54 55 56

Dieu  
Fiu - er - - - - -  
Fiu - er - - - - -

traest  
traest  
we - - - - -  
we - - - - -

da  
da  
er  
er

an - - - - -  
an - - - - -  
mit  
mit

un - - - - -  
un - - - - -  
go - - - - -  
go - - - - -

ent - - - - -  
ent - - - - -  
nar - - - - -  
nar - - - - -

Cue Bass

Cue Gesang

Cue Bass

Solo

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Bar.

1. & 2. Bass.

Drumset

57 58 59 60 61 62 63 64

Text: leicht Ernst Moch hat da E - ge - lan - der zu se - nen Le - bens - werk ge -  
Kraft will sich die E - ge - lan - der Glas - mu - sik auch bei den Jun - gen Frau - de

61

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Bar.

1. & 2. Bass.

Drumset

65 66 67 68 69 70 71 72 73

Text: macht Ver - meide als fünf - zig Jah - ren fang die Le - gen - de an.  
schafft. Und heut zu se - ne Eh - re da quon wir für auch auf.

Wdh. nur bei Gesang

Gesang  
1. & 2. Fl.  
Ob.  
Fggt.  
Es-Klar.  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Bass-Klar.  
1. Alt-Sax.  
2. Alt-Sax.  
1. & 2. Tenor-Sax.  
Basson-Sax.  
1. Tp.  
2. & 3. Tp.  
1. Flhn.  
2. Flhn.  
1. & 2. Hn.  
3. Hn.  
1. & 2. Pos.  
3. Pos.  
Tromb.  
Bar.  
1. & 2. Bass.  
Drumset

74

75

76

77

78

79

80

81

82

12

Gesang  
1. & 2. Fl.  
Ob.  
Fggt.  
Es-Klar.  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Bass-Klar.  
1. Alt-Sax.  
2. Alt-Sax.  
1. & 2. Tenor-Sax.  
Basson-Sax.  
1. Tp.  
2. & 3. Tp.  
1. Flhn.  
2. Flhn.  
1. & 2. Hn.  
3. Hn.  
1. & 2. Pos.  
3. Pos.  
Tromb.  
Bar.  
1. & 2. Bass.  
Drumset

83

84

85

86

87

88

89

90

Solo

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fgt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flh.

2. Flh.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Bas.

1. & 2. Bass

Drumset

91 92 93 94 95 96 97 98

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fgt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flh.

2. Flh.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Bas.

1. & 2. Bass

Drumset

99 100 101 102 103 104 105 106

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fgtt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Ba.

1. & 2. Bass.

Drumset

107 108 109 110 111 112 113 114

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fgtt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tromb.

Ba.

1. & 2. Bass.

Drumset

115 116 117 118 119 120 121



Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Trcht.

Bar.

1. & 2. Bass.

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Basson-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Trcht.

Bar.

1. & 2. Bass.

Drumset

Rit

Gesang  
1. & 2. Fl.  
Ob.  
Fgtt.  
Ei-Klar.  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Bass-Klar.  
1. Alt-Sax.  
2. Alt-Sax.  
1. & 2. Tenor-Sax.  
Basson-Sax.  
1. Tp.  
2. & 3. Tp.  
1. Flhn.  
2. Flhn.  
1. & 2. Hn.  
3. Hn.  
1. & 2. Pos.  
3. Pos.  
Ttrhn.  
Bar.  
1. & 2. Bass  
Drumset

