

Der Abendsegen

Engelbert Humperdinck

Bearb.: Markus Rebehn

aus der Oper "Hänsel und Gretel"

♩ = 69

1. Flöte C
2. Flöte C
Oboe
Fagott
Klarinette Es
1. Klarinette Bb
2. Klarinette Bb
3. Klarinette Bb
Bassklarinetten Bb
1. Altsax. Es
2. Altsax. Es
1. Tenorsax. Bb
2. Tenorsax. Bb
Baritonsax. Es
1. Flügelhorn Bb
2. Flügelhorn Bb
1. Trompete Bb
2. Trompete Bb
1. Tenorhorn Bb
Bariton C
1. Horn F
2. Horn F
3. Horn F
4. Horn F
1. Posaune C
2.+3. Posaune C
1.+2. Tuba C
Schlagzeug
Pauken

Probestimme

1. Flt. *mf*

2. Flt. *mf*

Ob. *f* *p*

Fag. *f* *p*

Klar. E *mf* *p*

1. Klar. B *f* *p*

2. Klar. B *mf* *p*

3. Klar. B *p*

Bassklar. B *p*

1. Altsx. E *mf*

2. Altsx. E *mf* *p*

1. Tnsx. B *mf*

2. Tnsx. B *p* *mf*

Barsx. E *p*

1. Flgh. B *p*

2. Flgh. B *p*

1. Trpt. B *mf* *p*

2. Trpt. B *mf* *p*

1. Thrn. B *mf*

Bar. C *mf* *p*

1. Hrn. F *mf*

2. Hrn. F *mf*

3. Hrn. F *mf*

4. Hrn. F *mf*

1. Pos. C *mf*

2.+3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Schlgz. *p* *mf* *p*

Pauk. *p* *mf* *p*

9 10 11 12 13 14 15