

Direktion in C

# GLORIA

Musik und Text:  
Giancarlo Bigazzi / Umberto Tozzi  
Arrangement: Erwin Jahreis

Rock-Beat (♩ = 132)

*Klar*  
*f*

*Trp / Alt Sax*  
*f*

*Pos 1+2 / Tenh / Ten Sax*  
*f*

*Pos 3 / Bar Sax*

*Hrn*

*Tb*  
*f*

*+ Flt*

5 **A** *Flt / Klar*  
*ff*

*Trp / Alt Sax*  
*ff*

*Tenh / Hrn / Ten Sax / Bar Sax*  
*ff*

*Pos*  
*ff*

B $\flat$  F B $\flat$  F F B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$  F

9 E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

13 **ⓑ**

Trp  
*mf*

Pos 1+2 / Tenh  
*mf*

Sax / Hrn / Tenh 2+3  
B $\flat$  F B $\flat$  F E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  F  
*mf*

18

+ Pos 3 / Bar Sax

B $\flat$  F E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$  F  
*mf*

23

E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$  F E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$   
*mf*