

# Happy Beat Party

- Medley im Big-Band-Stil -

Zusammenstellung und  
Bearbeitung:  
Freek Mestrini und  
Enzo da Rold

Direktion in C/Orgel-Klavier

Beatfox-Tempo ( $\text{♩} = 116-120$ )

Holz

Tpt.  
Fig.  
Altsax.

T.S./Pos.  
Tenh./  
Bariton

Bässe  
Bar.S.

Db Ab Eb7

**A** Ich bin verliebt in die Liebe

Holz/Tenh.Soli  
Bar.Sax 8va

*mf*

Ab Eb7 Ab

Pos.

*mf*

Ab Eb7 Tpt./Flgh. Eb7 Ebo

1.

Eb7 Eb4 Eb Eb7 Ab Eb+

(B)

2. *Holz. Sax.*

*f* Eb *Tpt./Flgh. Soli* Bb7

*Soli tiefes Blech* *Bar. Sax.* *f*

*Soli Holz Sax. 8 va*

Bb7 *Soli tiefes Blech,* *Soli Tpt./Flgh.* Eb Ab

*Soli Tpt./Flgh.*

Eb Bb7 *tiefes Blech/Bar. Sax.* Eb

Ab *tiefes Blech/Bar. Sax.* Eb Bb7

(C)

*Soli Blech*

Eb *f* Eb7+5 Ab6 Eb7+5 Abj7 Ab6