

# Liebe ist ja nur ein Märchen

Langsame Walzer

Zusammenstellung und Bearbeitung:  
Jean Trèves

Direktion in C

**Tutti**

*f*

*mf*

**Tutti**

Pos. >

1. Liebe ist ja nur ein Märchen  
Klar./Sax.  
Hr.

Th.  
Bar.

5

10

20

*E<sup>b</sup>* *B<sup>b</sup>7* *A<sup>b</sup>*

*F7* *B<sup>b</sup>7* *E<sup>b</sup>* *B<sup>b</sup>7* *E<sup>b</sup>*

*A<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *B<sup>b</sup>7*

*E<sup>b</sup>* *C<sup>m</sup>* *D<sup>7</sup>* *G<sup>m</sup>* *C<sup>dim</sup>* *F<sup>m</sup>7* *B<sup>b</sup>7*

**Probestimme**

25 Flöte / Klar.  
*mf*  
Sax. / Th. / Bar.

Chords: Eb, Bb7, Eb, Ab

30 *Tutti*  
*f*  
Pos.

Chords: G7, Fm7, G5+, Abm

35

Chords: Eb, F7, Bb7, Eb, Cdim

40 *Mo. River*  
Trp.  
*p*  
Klar. / Sax.

Chords: F7, Bb, Gm, Eb, Bb

45 Holz  
*mf*  
Th. / Bar.  
Pos.

Chords: Eb, Bb, F7, D7, Gm