

Direktion in C

March

For the Royal Society of Musicians

Joseph Haydn (London 1792)
Blasorchesterbearb.: Harald Kolasch

1. Kl. + 1. Flg.
ff fz fz p
ff fz fz p
5 2+3. Kl. 1. Flg. 1. Trp. 1.+2. Hrn.
p f
10 Fl. Trp. Trp.
15 3. Kl. p fz p f
1. Hrn. 1. Trp. Flg. Ten. Bar. 1. Bass
p fz p f

20 *p* 1.Kl. 25 *f* Holz
1.Flg. 2.Kl. *f* Trp.
1/2.Hrn., Ten., Bar. *cresc...* *f*
Ten. *f*
1/2.Hrn. *f*

30 *f* Fine
1/2.Hrn. 1.+2.Hrn., Ten., Bar. Fine
Fine

Trio Fl. 35 *f*
1.Kl. *p*
1/2.Hrn. 1.Trp.
Ten. *p*

40 *p* 1/2.Hrn. 1.Kl. 1.Flg.
2.Kl. 3.Kl. *p* Ten. Bar.
1/2.Hrn. *p*

45 *p* D.C.
at
Fine