

# MIDNIGHT LADY

Direktion in C

Musik & Text: Dieter Bohlen  
Arrangement: Marc Redwis

Eurobeat (♩ = 143)

(A) Klar / Alt-Sax

Ten-Sax / Pos 1 / Hrn / Tenh 1 / Bar

*f* N.C.

*f* Bar-Sax / Bs

B $\flat$ sus<sup>4</sup>2 B $\flat$   
Pos / Tenh 2+3

B $\flat$ sus<sup>4</sup>2 E $\flat$

B $\flat$ <sup>6</sup>  
E $\flat$

6

Flt (8va) / Trp

*f*

Ten-Sax / Pos 1  
Hrn / Tenh 1 / Bar

Csus<sup>4</sup>2 Cm

F F<sup>9</sup> F

(B) Klar / Alt-Sax

10

B $\flat$ sus<sup>4</sup>2 B $\flat$   
Pos 2+3 / Tenh 2+3

B $\flat$ sus<sup>4</sup>2 E $\flat$

B $\flat$ <sup>6</sup>  
E $\flat$

Bar-Sax / Bs

14

Csus<sup>4</sup>2 Cm

F F<sup>9</sup> F F<sup>sus4</sup>

E-Bs / Tba (erl.)

18

Alt-Sax (+ 8va bs)

Klar

*mf* 1.x tacet bis \*  
Pos 2.x Soli bis \*

Ten-Sax / Hrn 3  
Tenh 1 / Bar

*mf* 1.x Soli bis \*  
2.x tacet bis \*

B $\flat$  Hrn 1+2 / Teh 2+3  
Slgz

*mf* E-Bs / Bar-Sax + Tba (erl.)

1.x tacet bis \*  
+ Trp 2.x Soli bis \*

22

Pos

+ Trp

Dm E $\flat$