

Schwarze Natascha

Musik und Text: Traditionell
Spezial-Text: Hanslbauer, Öxler, Pössnicker
Bearbeitung: Julius Flott

Pop-Beat ♩ = 130

Klar. Hey! Hey! Hey! Hey!

Saxe

Trp. & Flöten

1. Thrn. Bar.

Pos.

Horn

Bass

f B \flat F7 F7 B \flat E \flat B \flat

(A) Vers 1

10

mf B \flat Oktavbass simile! Cm F7 B \flat

Tuben erleichtert notiert !

Direktion in C

16

⌘ (B) Zw.

Cm F7 B \flat *mf* E \flat Oktavbass simile! B \flat Gm F

22

⌘ (C) Refrain

B \flat Cm F7 B \flat *f* B \flat Oktavbass simile!