

Quo Vadis?

Satiric March

Partitur

Matthäus Crepaz

Eroico

Piccolo

Flöte 1/2

Oboe

Englischhorn

Fagott

Klarinette in E

Klarinette in Bb 1

Klarinette in Bb 2

Klarinette in Bb 3

Bass-Klarinette in Bb

Alt-Sax. 1/2

Tenor-Sax. in Bb

Bariton-Sax. in Eb

Horn in F 1/2

Horn in F 3/4

Trompete in Bb 1/2

Trompete in Bb 3/4

Posaune 1

Posaune 2/3

Bass

Tenorhorn

Bariton

Tuba 1/2

Pauken

Glockenspiel

Schlagzeug
Glocke/Trommel
Becken
Tam Tam

Kleine Trommel

Marathon Verlag

© Verlagshaus Hans Jöchler GmbH Film & Musikproduktion

Egocentrico

Sarcastico

11 Picc. *mf* *fff* *mp*

11 Fl. *mf* *fff*

11 Ob. *mf* *fff* *mp*

11 E. Hrn. *mf* *fff* *f* *mp*

11 Fg. *p* *f* *p*

11 Eb Kl. *mf* *fff*

11 Bb Kl. 1 *p* *f* *mp*

Bb Kl. 2 *p* *f* *mp*

Bb Kl. 3 *p* *f* *mp*

11 B. Kl. *p* *f* *p*

A. Sax. 1/2 *mf* *fff f* *p*

T. Sax. *p* *f* *p*

B. Sax. *p* *f* *p*

Hrn. 1/2 *mf* *f* *p*

Hrn. 3/4 *mf* *f* *p*

Bb Tnp. 1/2 *p*

Bb Tnp. 3/4 *p*

11 Pos. 1 *f* *p*

Pos. 2/3 *p* *f* *p*

B. Pos. *p* *f* *p*

T. Hrn. *p* *f*

11 Bar. *p* *f*

11 Tb. 1/2 *f* *p*

11 Pk. *mf* *f*

Glk.

11 Schlg. *f*

11 Kl. Tr. *f* *p*

PROBES TIMME

Politico

Sarcastico e Falso

21

Picc. *mf* *f* *mf*

Fl. *mf* *f* *mp* *mf*

Ob. *f* *mf*

E. Hm. *ff* *mf*

Fg. *ff* *p*

21

E♭ Kl. *mf* *f* *mp* *mf*

B♭ Kl. 1 *f* *mp* *mf*

B♭ Kl. 2 *f* *mp* *mf*

B♭ Kl. 3 *f* *mp* *mf*

B. Kl. *ff*

A. Sax. 1/2 *ff* *p*

T. Sax. *ff* *p*

B. Sax. *ff* *p*

Hm. 1/2 *ff* *p*

Hm. 3/4 *ff* *p*

B. Trp. 1/2 *f* *ff* *mp*

B. Trp. 3/4 *mf* *Con sord.*

Pos. 1 *ff*

Pos. 2/3 *ff*

B. Pos. *ff* *p*

T. Hm. *ff* *mf*

Bar. *ff* *mf*

Tb. 1/2 *ff* *p*

21

Pk. *f*

Glk. *mf* *f* *mf*

Schlg. *f*

21

Kl. Tr. *f* *p*