

Originalnoten der Hergolshäuser Musikanten

Sonntagmorgen

(Zum 40.-jährigem Bestehen des Musikvereins Waigolshausen)

Musik: Rudi Fischer

Direktion in C

2

Direktion in C

Woodwind and Percussion staves for measures 1-7. The score includes parts for Holz (Woodwinds), Flügelhorn/Trompete (Flugelhorn/Trumpet), Ten./Bar. (Tenor/Baritone), Posaunen/Tuba (Tubas), and Schlagzeug (Percussion). Dynamics include *mf* and *f*. Trills (*tr*) are marked on the Holz part.

Woodwind and Percussion staves for measures 15-22. The score includes parts for Holz, Flügelhorn/Trompete, Ten./Bar., Posaunen/Tuba, and Schlagzeug. Dynamics include *mf* and *f*. Trills (*tr*) are marked on the Holz part.

Woodwind and Percussion staves for measures 8-14. The score includes parts for Holz, Flügelhorn/Trompete, Ten./Bar., Posaunen/Tuba, and Schlagzeug. Dynamics include *f*. A section marked *Am Ende / 2. Solo* is indicated.

Woodwind and Percussion staves for measures 23-29. The score includes parts for Holz, Flügelhorn/Trompete, Ten./Bar., Posaunen/Tuba, and Schlagzeug. Dynamics include *mf*. Instructions include *bei D.S. tacet*, *bei D.S. Solo Horn*, and *bei D.S. ohne Becken*.

Direktion in C

30 **Tutti** *tr*

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba

Schlgz.

Trp. untere Stimme 2.x 8va

Trp. 2.x beide 8va----

+ Horn

mit Becken

37 **Folge** **Fine** *Flöte-Solo* *mf*

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba

Schlgz.

Soli

mit Beck.

Direktion in C

4

45 **Soli** *mf*

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba

Schlgz.

V. auf Holz

53 **D.S. al Fine** **S**

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba

Schlgz.

mit Beck.

Trio *f*

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba

Schlgz.

Soli

Direktion in C

59 *1.x dolce / 2.x Tutti - Leidenschaftlich*
3. Klar. 1.x tacet/Holz 8va bei D.S.

Holz *p - f*

Flgh./Trp *1.x unten / 2.x geteilt + 2. Stimme 8va*
p - f *1.x tacet / 2.x Solo*

Ten./Bar. *1.x unten / bei D.S. geteilt*
p - f

Pos./Tuba *p - f*

Schlgz. *D.S. m. Beck.*
*p - f Schlagz. 1.x tacet bis *)*

68

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba

Schlgz.

Direktion in C

6

75 *1.x blasen / 2.x tacet* *loco immer Mäsen*

Holz *p*

Flgh./Trp *p*

Ten./Bar. *Soli - dolce (2.x + Horn 8va)*
p

Pos./Tuba *p*

Schlgz. *ohne Becken*
p *auf Holz*

83

Holz *p - mf*

Flgh./Trp *1.x unten / bei D.S. geteilt*
p - mf *Tutti*

Ten./Bar. *1.x unten / 2.x geteilt*
p - mf

Pos./Tuba *+ Horn*
p - mf *2.x*

Schlgz. *mit Becken*
p - mf *oder Wirbel* *R*

Direktion in C

91 **Tutti**

Holz *f* *tr* *Soli* *mf* *Horn*

Flgh./Trp

Ten./Bar. *p* *f*

Pos./Tuba *f* *play* *mit Becken*

Schlgz. *f*

100 **D.S. al $\phi - \phi$**

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba *Soli + Horn*

Schlgz. *mit Bek.*

8

Direktion in C

107 *Sola Klar.* *mf*

Holz

Flgh./Trp

Ten./Bar.

Pos./Tuba *p*

Schlgz. *p*

117 **Tutti**

Holz *p* *pp*

Flgh./Trp

Ten./Bar. *Soli* *p* *+ Horn* *pp*

Pos./Tuba *pp*

Schlgz. *Solo Soft* *pp*