

Slovanská Hudba

(Melodien von Anton Dvořák und Friedrich Smetana.)

Zusammenstellung und Bearbeitung:
Vlad Kabec

Flügelhorn I in B

1. Slavischer Tanz (Dvorak)

Presto $\text{♩} = 80$

2. Aus der neuen Welt (Dvorak)

Largo $\text{♩} = 52$

3. Humoreske (Dvorak)

Moderato $\text{♩} = 104$

riugeinorn I in B

Allegro ♩ = 120

70 *rit.* *p* *mf* 75

80 *f* 85 *ff*

4. Chor der Landleute (Smetana)

90 95 *f*

100 105

110 115 1. Trp.

5. Die Moldau (Smetana) *f* *p* *mf*

Allegro commodo non agitato ♩ = 54 Soli

120 125 130 135 140 145 150

155 *Vivace* ♩ = 144 *mf* *f* 6. Tanz der Komödianten (Smetana) (Trp.)

160 165 170 175 180 185 190 195