



1. Flügelhorn in B^b

Deutscher Text: Wolfgang Kader

Textilaku Marsch

Trentschiner Musikanten-Marsch

Musik: Karel Padivý

Bearbeitung: Walter Tuschla

The musical score is written for a 1st Flugelhorn in B-flat. It consists of ten sections, labeled A through J, with various dynamics and performance instructions:

- Section A:** Starts with a forte (*f*) dynamic, followed by a mezzo-forte (*mf*) dynamic.
- Section B:** Continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.
- Section C:** Features a first ending (*1.*) and a second ending (*2.*) marked "Bässe". Dynamics range from mezzo-forte (*mf*) to forte (*f*).
- Section D:** Marked "TRIO" and "Teh.", starting with a forte (*f*) dynamic.
- Section E:** Continues with a forte (*f*) dynamic.
- Section F:** Marked "Solo" and "dolce", starting with a piano (*p*) dynamic.
- Section G:** Continues with a piano (*p*) dynamic.
- Section H:** Marked "Trp.", starting with a forte (*f*) dynamic.
- Section I:** Marked "sempre marcato" and "cresc. ----- *f*", starting with a forte (*f*) dynamic.
- Section J:** Continues with a forte (*f*) dynamic.

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH

Alle Rechte vorbehalten bei Kaiserslautern

Artikel-Nr. 2227 © Copyright 1952 by Supraphon Praha 1. Für Österreich, Bundesrepublik Deutschland, West-Berlin und Schweiz Hermann Schneider Musikverlags KG, Wien. Für Bundesrepublik Deutschland und West-Berlin: Gemeinschaftsproduktion Ewoton Musikverlag, 6791 Queidersbach / Hermann Schneider Musikverlag, Wien. Für die Benelux-Staaten: Ewoton-Musikverlag Queidersbach. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers.