

# DAS FEUERHÄUSEL BRENNT

Musik: Traditionell, Text: Kati Schubert

**PROBESTIMMEN**

2/4

Oh jes- ses, oh jes- ses das Feu- er- häu- sel

B b A b A b B b A b b b  
brennt, das Feu- er- häu- sel brennt, das Feu- er- häu- sel brennt, oh jes- ses das

1. 2.

B b A b B b A b B' b' A' b'  
Feu- er- häu- sel brennt, oh jes- ses das Feu- er- häu- sel brennt.  
Oh brennt.

B b A b B b C' b B b 1. Män- ner von der Feu- er- wehr, die fei- ern heut' ein Fest. A b B b Man

A b B b A b B b A b B b  
sitzt in fro- her Run- de, wo man sich's gut geh'n lässt. Plötz- lich: die Si- re- ne! Und al- le sprin- gen

A b B b A a X a a dant: A a X a "Schaut mal zum Fens- ter raus!"

auf! Da ruft der Kom- man- dant: "Schaut mal zum Fens- ter raus!"

# LASSET UNS DAS LEBEN GENIEßen

TRINKET AUS, SCHENKET EIN!

Musik und Text: Traditionell

The musical score consists of six staves of music for two voices. The first staff starts with a forte dynamic. The lyrics are:

a      a      b      b      A      b      B      b      1. Las-  
A      γ      A      γ      B      γ      B      γ      (2. Komm'  
                3. Kurz      set zu) ist

The second staff continues with:

B      b      A      b      B      b      A      b      B      b      A      b      b      A      b  
uns     mir     das     mein    Le-    Lieb-    ben    ge-    nie-    ßen,    las-    set  
mir     uns     die     die     -Span-    -Span-    chen    ge-    sprun-    gen,    halt    ich  
                -      -      ne     be-    -mes-    -gen,    -be-    -ges-    -gen,    -die    -wir

The third staff continues with:

B      b      A      b      B      b      A      b      B      b      A      b      B      b  
uns     es     recht    im    fröh-    Ar-    lich    me    nie-    ßen,    las-    set  
uns     uns     des     des     -Le-    -Le-    -ben    -bens    -sprun-    -gen,    -halt    ich  
                -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -rum

The fourth staff continues with:

A      b      B      b      B      b      A      b      B      b      A      b      B      b  
schöns-    da    ten    der    Stu-    Glä-    den    ver-    flie-    ßen.    A      b  
da-    lasst    die    uns    -    -    ser    -ge-    -klun-    -gen.    b      A      b  
                -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -

The fifth staff continues with:

A      b      b      A      b      B      b      B      b      A      b      B      b      A      b  
aus,    aus,    aus,    aus,    schen-    schen-    ket    ein!    Bald    Bald    sind    die  
aus,    aus,    aus,    aus,    schen-    schen-    ket    ein!    Drum,    Bald    Mägd-    lein,  
                -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -      -

The sixth staff continues with:

B      b      A      b      B      b      A      b      B      b      A      b      B      b  
Ta-    lass    ge    der    Ro-    herz-    sen    vo-    rü-    ber,  
lass    Ta-    dich    der    Ro-    Ro-    lich    vo-    küs-    sen,  
Ta-    Ta-    ge    der    Ro-    Ro-    sen    vo-    rü-    ber,

A large diagonal watermark "PROBESTIMMME" is overlaid across the middle of the score.