



Der Komponist und Texter **Adelbert Roß** wurde als jüngster Sohn von vier Geschwistern am 10. November 1949 in einem Schloss in Leisau (Landkreis Bayreuth) geboren.

Seine Eltern förderten seit frühester Kindheit sein musikalisches und tänzerisches Talent. Geerbt hatte er das Talent wohl von seiner Urgroßmutter, sie war Opernsängerin.

Schon in frühen Jahren lernte Adelbert Roß Akkordeon spielen und begann mit 8 Jahren mit Ballettunterricht, den er bis hin zur Bühnenreife fortsetzte.

Neben seinem außergewöhnlichen gesanglichen Talent erlernte er außerdem E-Bass und E-Gitarre und spielte in der Rockband „Relaxes“, die in den Tanzsälen und Discotheken im Landkreis Bayreuth und Kulmbach unterwegs war.

Sein Ziel Ingenieur zu werden wich dem Wunsch Musik zu studieren. Und so unterstützte ihn eine Opernsängerin der Berliner Staatsoper bei der Vorbereitung für die Aufnahmeprüfung an der Fachakademie für Musik in Nürnberg. Ab 1974 studierte er dort im Sologesang, Klavier und Komposition.

Mit 29 Jahren erhielt Roß ein Engagement als Opernsänger am Landestheater Coburg, wo er bis 2012 als Sänger und Solist (Bass) auf der Bühne stand.

Schon während seines Studiums und auch später komponierte und arrangierte er Schlager und Big Band Titel. 1989 kam die Single „Heute oder morgen“ auf den Markt, die 2020 in der hier vorliegenden Notenausgabe erschien.

2018 gründete er seine eigene Bigband, die „Bert Ross Bigband“.

Diese Titel sind bisher beim Musikverlag Geiger erschienen:

Heute oder Morgen
Mir san die Bayern
Mei Spatzerl i mog di so